1

**ИНФОРМАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**

**I. ТЕМА ОПЫТА:**

***«Формирование коммуникативной компетенции учащихся через технологию диалога культур в образовательном процессе»***

2013 г.Владимир

Чихватова Наталья Станиславовна

учитель английского языка

МБОУ СОШ №4 города Коврова

Владимирской области.

Первая квалификационная категория.

01.01.2013

**II. УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПЫТА.**

“***Для поддержания человеческого достоинства необходимо широкое распространение культуры и образования среди всех людей на основе справедливости, свободы и мира; поэтому на все народы возлагается в этом отношении священная обязанность, которую следует выполнять в духе взаимного уважения***».   
*УСТАВ ЮНЕСКО*

Главной целью обучения иностранного языка в условиях общеобразовательной школы является – формирование коммуникативной компетенции учащихся во всех её составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), их готовности к межкультурному общению на иностранном языке. Реальное общение с носителями языка может состояться в том случае, если ученик учитывает социокультурный компонент общения, то есть упирается на знания особенностей культуры, истории, географии, ментальности, национального характера. Поэтому реализовать цель обучения иностранному языку возможно лишь в контексте диалога культур как инструмента взаимообогащения народов, стран, континентов, как способа познания достижений национальной и общечеловеческой культуры и осмысления себя гражданами своей страны и членами мирового сообщества.

Однако содержание УМК для общеобразовательных школ в рамках формирования социокультурной компетенции и отсутствие учебного материала по родной культуре не способствуют эффективному достижению основной цели иноязычного образования.

Особенностью МБОУ СОШ №4 является наличие профильных кадетских классов, учащиеся которых планируют и поступают в высшие военные учебные заведения. Ежегодно более 80% выпускников кадетских классов школы становятся курсантами ВУЗов, где они продолжают изучение английского языка по профилю.

Для удовлетворения потребности учащихся в профильной направленности обучения и благодаря специфике иностранного языка как учебного предмета, позволяющего успешно реализовать межпредметные связи с другими учебными предметами, возникает необходимость в корректировке содержания образования и подходов в предъявлении учебного материала, в составлении специальных элективных курсов, учитывая возрастные особенности и интересы обучающихся.

В результате анализа существующей ситуации выявились следующие противоречия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ***возросший интерес школьников к образу жизни, культуре других стран, их***  ***усиливающееся отношение к знанию иностранного языка как одному из компонентов дальнейшей профессиональной подготовки*** | ***и содержание учебного материала*** |
| 2 | ***монологический характер обучения, сковывающий творческие начала учащихся,*** | ***и потребность активизации обучения посредством диалогического взаимодействия.*** |
| 3 | ***желание овладеть способами представления родной культуры в иноязычной среде*** | ***и недостаточное количество учебного материала по культуре России в УМК.*** |

С целью разрешения данных противоречий мною были разработаны и апробированы:

* элективный курс для профильного (кадетского) класса «Героические страницы прошлого», который способствует развитию национального самосознания, воспитанию качеств патриота и гражданина; овладению способами представления родной культуры в иноязычной среде, приемами социокультурного наблюдения, анализа и интерпретации явлений родной культуры и культуры страны изучаемого языка;
* система методических разработок уроков, внеклассных мероприятий и упражнений, направленных на формирование коммуникативной компетенции **через технологию диалога культур**;
* обновлено планирование с учетом краеведческого компонента.

**III. АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ОПЫТА**

***«Взаимопонимание в межкультурном диалоге достижимо лишь в том случае, если участники диалога знакомы с национальной культурой, признают ее самоценность»***

Е. И. Пассов

Межкультурная коммуникация – это умение весьма сложное по своей сути и трудоемкое для овладения***.*** Актуальность предлагаемой темы проявляется, прежде всего, в том, что  ***культурный барьер может стать реальным фактором, препятствующим взаимопониманию участников коммуникации***, и чтобы его преодолеть **культура** во всем многообразии значений этого слова должна стать **целью и содержанием обучения иностранного языка**. То есть учить «культуре через язык, а язык через культуру» по формуле Е.И.Пассова, так как содержанием мира нашего бытия является «она – ее величество Культура – сложнейшее создание человека и сама его создательница».

Социокультурная направленность обучения ИЯ представляется наиболее значимой на современном этапе. Процесс овладения ИЯ становится творческим процессом открытия для себя страны изучаемого языка, менталитета людей, говорящих на этом языке, их культуры, истории, искусства, а также стимулом для собственного совершенствования в культурном и духовном плане. Использование иностранного языка как средства социокультурного развития школьников позволяет **добиться качественных результатов в овладении языком**, способствует повышению внутренней мотивации и позволяет полнее реализовать стратегическую цель обучения ИЯ как средству развития способности обучаемых к межкультурной коммуникации.

Развитие готовности к межкультурному общению происходит только через познание многообразия и многогранности культур, формирования критического восприятия страноведческой информации, осознания себя частью европейской культуры и мирового сообщества.

Актуальность данной темы также обусловлена востребованностью педагогического знания о важности диалога культур с точки зрения **образования и воспитания**, так как «формирование человека культуры, человека духовного всегда происходит благодаря диалогу культур - родной и иностранной». (Е.И. Пассов)

**IV. ВЕДУЩАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ**

**Реализация технологии диалога культур** в учебно-воспитательном процессе способствует формированию коммуникативной компетенции учащихся во всех её составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной).

**V. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

***«Благо везде и всюду зависит***

***от соблюдения двух условий:***

***правильного установления конечной цели***

***всякого рода деятельности и отыскания***

***соответствующих средств***

***конечной цели».***

***Аристотель.***

**Цель:**

Теоретическое обоснование эффективности технологии диалога культур как средства формирования коммуникативной компетенции учащихся в единстве всех её составляющих и выявление условий её эффективного функционирования**.**

**Задачи:**

1. Изучить и проанализировать существующую литературу, педагогический опыт по технологии диалога культур. Обосновать на базе теоретических и практических исследований методологическую основу для решения поставленной цели.
2. Разработать методическое обеспечение по формированию коммуникативной компетенции учащихся через технологию диалога культур, активно использовать на занятиях и во внеурочной деятельности принципы диалога культур.
3. Разработать систему критериев и показателей, отражающих степень и уровень сформированности коммуникативной компетенции учащихся и их готовности к межкультурному иноязычному общению.
4. Определить перспективы и возможности использования результатов в педагогической практике.

**VI. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ОПЫТА**

***«Смысл идей М.М. Бахтина или Л.С. Выготского***

***бьется в висках современного разума».***

***В.С.Библер***

Теоретической основой данной работы являются

* идеи Л.С. Выготского, обосновавшего необходимость диалога как принципа культурного развития личности, переосмысления «чужой культуры»;
* философские идеи М.М. Бахтина, развившего теорию диалога культур в отечественной философии - научить ребенка читать книгу так, чтобы рождалась мысль, через диалог с авторами и героями;
* основные положения психолого-педагогической концепции В.С. Библера «Диалог культур», которая исходит из того, диалог есть всеобщая основа человеческого взаимопонимания. Диалог выступает в этой системе и как форма организации обучения, и как принцип организации самого содержания науки. Основные положения ШДК:
  + усвоение знаний межкультурного характера, разнообразных смысловых спектров и способов деятельности;
  + формирование **диалогического сознания и мышления**, освобождение его от плоского рационализма с помощью создания ситуаций диалога;
  + проявления точек удивления, загадок бытия (слова, числа, явлений природы, «Я» - сознания, моментов истории);
  + моделирование игровых ситуаций; специальных уроков-диалогов.
* технология коммуникативного обучения Е.И.Пассова, согласно которой иноязычное образование возможно при условии изучения:

- языка через культуру и культуру через язык;

- языка как цели и средства общения; идентификации и социализации индивида, приобщая его к культурным ценностям;

* теоретические положения В.В. Сафоновой по формированию социокультурной компетенции, согласно которым культура — это диалог, обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других; в изоляции она увядает и погибает. Обучение иноязычному общению в контексте диалога культур предполагает, что **коммуникативное развитие школьников средствами иностранных языков способствует формированию** у них коммуникабельности, речевого такта, непредвзятости во мнениях и оценках, готовности к совместной деятельности с людьми различных взглядов независимо от их этнической, расовой и социальной принадлежности и вероисповеданий.
* педагогические аспекты диалога культур, нашедшие отражение в методическом пособии «Диалог культур в обучении иностранному языку», составленном Е.Ю. Рогачевой
* идея О.А. Тумановой, объясняющая, что суть монологических приемов обучения заключается в том, что происходит познание предметного мира через усвоение готовой информации, передаваемой извне. Приемы в логике диалогического подхода задействуют личностный опыт человека, побуждают выработать собственное понимание в процессе рассуждения и группового обсуждения. Для таких приемов важна способность учащегося к самооценке, рефлексии, внутреннему диалогу.
* принципы личностно-ориентированного обучения И.С.Якиманской;
* компетентностный подход в обучении иностранным языкам О.Е.Лебедева;
* принципы обучения в сотрудничестве и метода проектов Е.С.Полат.

Исследование различных подходов к философскому и образовательному наполнению теории диалога культур позволило рассматривать **диалог культур как личностно-ориентированную технологию** преподавания иностранных языков во взаимосвязи следующих компонентов: язык и культура; язык и эмоции; культура, невербальное поведение и коммуникативная культура личности в английском и русском языках; культура и национальный характер. Диалог культур является базовой философской категорией, объясняющей механизм формирования личности, обладающей межкультурной компетентностью, общепланетарным мышлением и, следовательно, современные личностно-ориентированные культурологические технологии обучения иностранным языкам должны опираться **на диалог культур как основу образования**, ориентированного на гуманистические ценности общества. Поэтому так важно в реализации технологии диалога культур акцентировать внимание на такие моменты как

- повышение статуса учащегося в образовательном процессе;

- формирование у учащегося таких качеств личности, как открытость, толерантность и готовность к общению;  
 - формирование языковой и концептуальной картины мира;  
 - включение в систему оценки достижений индивидуального опыта учащегося в межкультурном общении.

**VII. НОВИЗНА ОПЫТА.**

Новизна данного педагогического опыта состоит:

* в разработке и апробированию элективного курса «Героические страницы прошлого» для учащихся 9 кадетских классов в контексте диалога культур;
* в создании своего пакета дидактических материалов социокультурной направленности;
* корректировка тематического планирования кадетских классов с учётом профиля;
* в разработке контрольно-измерительных материалов, позволяющих определить уровень сформированности коммуникативной компетенции учащихся.

**VIII. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА.**

Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса для формирования коммуникативной компетенция наглядно можно представить с помощью схемы.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Создание благоприятных условий для вступления учащихся в диалог культур.**

Согласно схеме формирование коммуникативной компетенции происходит в ходе реализации технологии диалога культур на уроках, элективных курсах и во внеурочной деятельности при условии, что **педагогом создаются благоприятные условия для вступления учащихся в диалог культур.**

Этими условиями являются:

* + - создание характера диалогичности всего учебного процесса от целеполагания в начале урока до рефлексии в конце урока,
* усиление культуроведческого аспекта в содержании учебного материала, способствующего формированию социокультурной компетенции учащихся,
* формы организации работы, нацеленные на диалог с педагогом, партнёром, текстом во всех его видах, со своим внутренним «Я»,
* использование разнообразных средств с целью создания аутентичности среды обучения.
* личность учителя, его индивидуальный стиль, опыт, умение создавать коммуникативную обстановку, определять и понимать психическое состояние своих учеников.

Необходимым условием для формирования «диалогического сознания и мышления» является диалогичный характер предъявления учебного материала. Так в своей педагогической деятельности я достаточно часто использую так называемые «разговорные тексты». Для этой цели пригодны не любые тексты. «Разговорный текст» должен отвечать следующим требованиям:

1. Быть аутентичным, т. е соответствовать «жанровым традициям данной культуры».
2. Обеспечивать мотивационную готовность учащихся к высказыванию:
   1. направленность на решение какой-либо коммуникативной проблемы,
   2. наличие точки зрения говорящего,
   3. выразительность,
   4. эмоциональная окрашенность,
   5. обращённость.
3. Обеспечивать смысловую структуру и адекватность понимания текста, т. е восприниматься как единое целое и обладать связностью, цельностью и информативностью.
4. Иметь личностно ориентированную направленность:
   1. учёт возрастных интересов,
   2. учёт уровня развития учащихся.
5. Создание непосредственных условий для совершенствования навыков:
   * 1. небольшой объём,

b. повторяемость и комбинированность речевого материала.

Приведу пример «разговорного текста» для учащихся 11 класса по теме «Моя будущая профессия». Урок строится на основе текста «Влияет ли то, как ты выглядишь, на твой карьерный рост». Текст небольшой по объёму (около 100 печатных знаков), аутентичный и достаточно информативный, затрагивает сразу три темы: «будущая профессия», «карьера и успешность», «внешность». Для выпускников эти темы, несомненно, важны; постановка вопроса в начале урока мотивирует их на диалог уже в начале урока. В ходе речевой подготовки происходит актуализация проблемы и повторение лексики названных тем. Во время проведения дотекстовых упражнений снимаются языковые трудности. Знакомство с новыми Л.Е. осуществляется при помощи пояснения или иллюстрации и отрабатывается в различных комбинациях.

Притекстовое задания так же имеют коммуникативную направленность и заключаются в 1)выборе слов, наиболее подходящих по смыслу, 2) выполнении клоуз-теста. Выполняя сопоставительно-аналитическое упражнение, обеспечивающие внутриязыковое сопоставление в целях дифференциации различных лексических и грамматических единиц, ученики вступают в диалог с текстом на уровне слова, предложения, понимания.

Послетекстовые упражнения направлены на усвоение культурно – страноведческого материала, а также на совершенствование лексических навыков в диалогической и монологической речи учащихся. Формулировки заданий:

* «Хорошо выглядящий человек» - это ….
* Хорошо выглядеть нужно только женщинам!?
* «Мы не так богаты, чтобы тратить деньги на дешёвые вещи» - ты согласен с этой английской пословицей.
* Какие профессии требуют безукоризненного внешнего вида, обоснуй.
* Что же с твоей точки зрения более важно: профессиональные качества или внешние данные?
* Восстановите диалог между работодателем и служащим, которого увольняют.
* Проранжируйте качества необходимые для успешной карьеры.

***При работе с текстами использую три группы упражнений.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды упражнений** | **На содержательную идентификацию** | **На содержательный поиск** | **На смысловой выбор** |
| **Цели упражнений** | Развитие механизма смысловой догадки, содержательной антиципации, скорости чтения. | Развитие механизмов логического поиска. | Развитие механизма логического понимания, смысловой догадки. |
| **Варианты упражнений** | 1. найти в тексте фразы, схожие по содержанию с данными; 2. определить соответствуют ли данные фразы содержанию текста, если нет, то измени их так, чтобы они соответствовали содержанию, 3. выбрать фразы (из данных), которые соответствуют содержанию текста, измени несоответствующие фразы по содержанию текста. | 1. найди фразы, подтверждающие …, 2. найди то, что характеризует, … 3. найди причины того, что, … 4. найди проблемы, которые волнуют… | 1. выбрать подходящий заголовок из данных, 2. выбрать правильный по смыслу ответ из предложенных, 3. выбрать из абзацев текста по фразе, передающей их смысл. |

Ценность этих упражнений заключается в том, что их выполнение всегда связано с постоянным обращением к тексту, что непременно приводит к развитию умения читать. Однако наличие решебников к основным учебникам делает иногда очень интересные задания бесполезными, поэтому составленные мною многообразные упражнения к текстам позволяют, во-первых, решить данную проблему, во-вторых, осуществить дифференцированный подход, предложив учащимся разные по уровню сложности задания.

При составлении системы упражнений я прибегаю к методике «технологического квадрата» Е.И. Пассова как модели реализации технологии диалога культур. Суть и цель «технологического квадрата» заключается в том, чтобы, обсуждая какой – либо факт культуры, дать определенное количество установок, которые в своей совокупности обеспечивали бы включение всех аспектов иноязычной культуры: познавательной, развивающей, воспитательной , учебной и всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения, письма.

Большое значение в становлении патриота и гражданина играет использование краеведческого материала на уроках. Анализ современных учебников по иностранным языкам показывает, что в них содержится обилие материалов страноведческого характера, в частности, сведений из истории, культуры, географии стран изучаемых языков. Вместе с тем, информации о нашей стране, тем более об отдельных регионах, городах в учебниках предоставлено недостаточно, а наша задача – культивировать любовь к родному краю, научить школьника говорить на иностранном языке о том, что ему близко и дорого с детства, чем он горд и готов поделиться со своим потенциальным партнером по межкультурной коммуникации.

Работая по УМК М.З. Биболетовой «Английский с удовольствием» со 2 по 11 классы, в начале года пересматриваю тематическое планирование с учётом использования регионоведческого материала на всех этапах иноязычного образования, принимая во внимание возрастные особенности обучающихся, их интересы, склонности. Знакомя учащихся с иноязычной культурой, учу их сравнивать с культурой своей страны, уважать ценности народов изучаемого языка и родного края, вступть в «диалог культур». Считаю, чем обширнее область знаний фактов родной культуры, которой оперируют учащиеся, тем продуктивнее работа по ознакомлению с иной культурой.

Проанализировав УМК по английскому языку с точки зрения социокультурного содержания, мною была выделена следующая тематика для дополнительного наполнения культуроведческой информацией на всех ступенях школьного образования:

|  |
| --- |
| *Школа I ступени УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English”:*   * 1. Речевой этикет;   2. Национальные кухни;   3. Национальные музыкальные инструменты;   4. Погода и климат;   5. Песни, стихи, сказки, басни, пословицы и поговорки на английском языке. |
| *Школа II ступени УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English”:*   * 1. Школа;   2. Город («достопримечательности Лондона», «Ковров - мой родной город»);   3. Животные («Заповедники России»; «Красная книга редких животных планеты Земля»)   4. Выдающиеся люди;   5. Знакомьтесь – Россия;   6. Спорт (Олимпийские игры в Пекине); |
| *Школа III ступени УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English”:*   * 1. Праздники и традиции;   2. Страноведение (США, Канада, Австралия, Новая Зеландия);   3. Будущая профессия и планы на будущее (Заполнение анкет, написание резюме, этикет собеседования);   4. Молодёжные субкультуры;   5. Семья («Проблема отцов и детей», «Отношение к браку и семье», «Женщина и карьера»);   6. Новые технологии. |
| *Кадетские 8-11классы:*   * 1. Мои планы на будущее и профессия;   2. Выдающиеся люди;   3. Институт президентства;   4. Важные события в истории России;   5. История кадетства в России;   6. Дни воинской славы России;   7. Организация вооружённых сил РФ и США. |

Приведу пример использования регионоведческого материала в 9 классе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематика общения** | **Включение регионоведческого компонента** |
| **1 четверть** | | |
| 1 | Каникулы — время приключений и открытий. Как и где может подросток провес­ти каникулы. | Оздоровительные лагеря Владимирской области. Знаменитые лагеря России. Любимые места отдыха в районе. |
| 4 | Организация досуга: отдых на природе, совместное посещение автошоу, рок-концерта. Обмен впечатлениями. | Мини справочник для туриста по Владимирской области (концерты, театры, музеи, заповедные места). Город Ковров – город воинской славы. |
| 5 | Родная страна. Культурная жизнь столицы: места проведения досуга: театры (The Bolshoi Theatre, the Maly Theatre), цирк (the Yuri Nikylin Circus) и др. Заказ билетов в кино. |
| **2 четверть** | | |
| 7 | Путешествие как способ познать мир. Транспорт вчера и сегодня. Из истории путешествий: факты из жизни великого путешественника В. Беринга, трагедия "Титаника". Путешествие по пиратской карте. Происхождение географических названий. | Транспорт в Коврове. История Ковровского троллейбуса. Происхождение названий |
| 9 | Мы в глобальной деревне. Англоязычные страны и родная страна. Географиче­ское положение, основные географические и некоторые исторические данные о Великобритании, США и России. Государственная символика (флаг, герб), гербы регионов России. Знание других народов — ключ к взаимопониманию. Достопри­мечательности: история памятника Игла Клеопатры (Cleopatra's Needle), Tower Bridge in London, Eiffel Tower in Paris. | Символика Владимирской области и Коврова, о культурных особенностях региона (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся людях города и области, их вклад в науку и мировую культуру. |
| **4 четверть** | | |
| 13 | Пути получения образования. Проблемы выбора профессии подростками (на примере Великобритании и России). Популярные современные профессии. Умение составлять резюме. Роль английского языка в моей будущей профессии. | Вакансия профессий в Коврове и области.  Профессиональные заведения Владимирской области. |
| 15 | Мир моих увлечений: экстремальные виды спорта (удовольствие и последст­вия). Спорт для здоровья. | Наследие олимпиады в Сочи для жителей России |

Отобранное тематическое содержание является информативным, актуальным, аутентичным, увлекательным и позволяет формировать коммуникативную компетентность через диалог культур.

Источниками информации являются:

* журналы для педагогов ИЯШ и «Коммуникативная методика»;
* журнал для учащихся, интересующихся английским языком ‘Speak Out”;
* интернет энциклопедия WIKIPEDIA;
* учебные интернет сайты BBC Learning English, VOA, Learn English и многие другие.

В целях создания аутентичности среды обучения необходимо оптимально использовать ИКТ, аудио и видео материалы, возможности кабинета и библиотеки. ИКТ используются при подготовке к урокам, во время проведения уроков, внеклассной деятельности и во время диагностики результатов обученности учащихся по предмету.

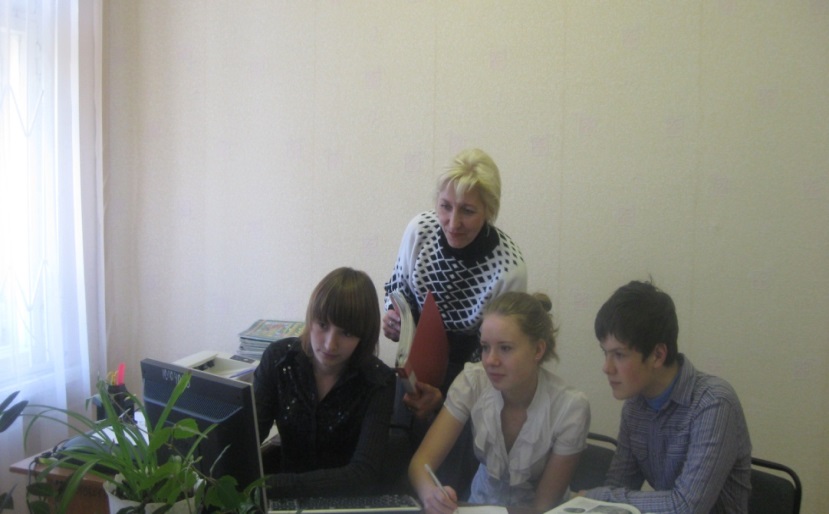
В кабинете организованы постоянные стенды – это символика, английский алфавит и знаки транскрипции, «Стратегии выполнения заданий в формате ЕГЭ», а также стенды, на которых информация постоянно меняется: «Задание дня в формате ЕГЭ», «Знаменательные события (месяца) в жизни англоязычных стран», «Это интересно», «Наши достижения». Регулярно проводятся выставки творческих и проектных работ с последующей общественной экспертизой учащимися, учителями и родителями.

Учитывая современные условия образования и необходимость формировать информационную грамотность, коммуникабельность и сотрудничество, социальные и межкультурные качества личности, я использую образовательные ресурсы Интернета. Результаты своей исследовательской деятельности по теме «Мой любимый город» учащиеся школы размещают на специально созданной страничке информационного центра <http://wiki-imc.edukovrov.ru>. С интересом учащиеся участвуют в образовательных проектах на сайте wiki-vladimir, «Просвещение», «Открытый класс» и достигают хороших результатов. Кроме того, внеклассные мероприятия, которые проводятся как в рамках предметной недели, так и в рамках проведения общешкольных мероприятий, насыщены гражданско-патриотической тематикой. Мною накоплен большой банк внеурочных разработок мероприятий. Формы проведения данных мероприятий самые разнообразные от викторин до театрализованных постановок. Вот несколько из них:

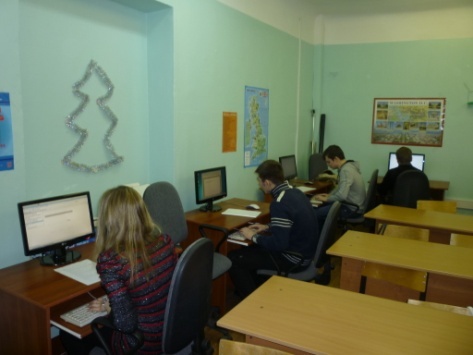
* презентация «По литературным местам Владимирской области»,
* викторина «Женщины в истории России»,
* круглый стол «Как выбирают президента в РФ и США»,
* викторина по теме «Президенты нашей страны»,
* брейн-ринг по творчеству А.С.Пушкина «Здесь русский дух – здесь Русью пахнет»,
* защита проектов «Ковров – город воинской славы»,
* круглый стол «Сталинградская битва глазами современников» с просмотром фильма, сделанного американскими авторами,
* тренинг «Волонтеры Сочи-2014».

 Большую роль в формировании межкультурной компетенции играет организация внеурочной деятельности по предмету. Являясь руководителем ШМО учителей иностранного языка более 5 лет, я систематически организую и провожу разнообразные мероприятия по формированию социокультурной компетенции учащихся:

* праздники (алфавита, Рождество, день Святого Валентина, Хэллоуин, день Благодарения, день приветствий, день Колумба, день Англии 23.04);
* соревнования – конкурсы в форме брейн - ринга, поля чудес, интеллектуальных олимпиад (олимпиада в Пекине по теме «Один мир, одна мечта», по произведениям английских писателей, животные, времена года);
* виртуальные путешествия (по городам США, в компьютерные игры)

****Один из способов повышения качества результатов образовательного процесса это формирование таких качеств личности, которые помогут ребятам самосовершенствоваться, творчески и критически подходить к решению проблем, успешно адаптироваться в современном информационном мире. Действенным способом, который активизирует познавательную деятельность, формирует мотивацию обучения школьников, является привлечение школьников к участию во внеурочной деятельности по предмету. Более пяти лет в школе функционирует научное общество учащихся (НОУ), которое осуществляет деятельность по трём направлениям: естественнонаучное, гуманитарное, гражданско-правовое, организована работа 6 секций. Являясь ученическим самоуправляемым органом, НОУ помогает педагогу создавать условия для инициирования образовательного запроса учащимися, проектирования и реализации их личных образовательных программ.

Главной целью работы научного общества я считаю развитие природных способностей учащихся, их креативности, навыков исследовательской деятельности, умения самостоятельно делать выводы и предлагать пути решения проблем на основе анализа фактов. В состав секции НОУ по иностранным языкам «Мой друг», которым я руковожу, входят учащиеся 5-11-х классов, желающие совершенствовать свои коммуникативные способности, познавать традиции, историю иноязычной страны, анализировать, сравнивать родную культуру, вступать в диалог культур. Занятия в секции помогают обучающиеся расширить свое социокультурное пространство и прийти к осознанию себя в качестве культурно-исторических субъектов, рассматривать себя в качестве гражданина мира, воспринимающего себя субъектом диалога культур и осознающего свою роль и ответственность в глобальных общечеловеческих процессах. Знания социокультурной среды изучаемого языка помогают учащимся чувствовать себя более уверенно, общаясь на иностранном языке, способствуют повышению их иноязычной коммуникативной компетенции.

На занятиях ребята учатся разрабатывать проекты, использовать иностранный язык, как инструмент познания мира, исследуют структуру языка, культуру, традиции, знакомятся с особенностями фольклора, английского стихосложения, идиомами, афоризмами, сравнивая с родным языком, и делают маленькие открытия. На занятиях ребята осваивают общение в блогах на английском языке, как первый шаг по переписке со школьниками из других стран. Это достаточно трудно, но крайне необходимо в современном мире.

Неоспорима роль иностранного языка и в формировании гражданских качеств личности. Воспитательный потенциал урока иностранного языка определяется важной сопутствующей задачей - обучить и подготовить гражданина и патриота. С этой целью был создан элективный курс по английскому языку ***«Героические страницы прошлого»*** и предназначен для учащихся 9 профильного (кадетского) класса. Рассчитан курс на 17 учебных часов. Новизна программы заключается в том, что она дополняет и расширяет материал, содержащийся в программе. В рамках данного элективного курса осуществляется межпредметное взаимодействие иностранного языка с такими дисциплинами, как история России и обществознание, чему способствует специфика иностранного языка как учебного предмета. Содержание программы нацелено на формирование коммуникативной компетенции и развитие мотивации учеников к изучению иностранного языка, имеет профессионально-ориентированную направленность и способствует:

- развитию национального самосознания и воспитание качеств патриота и гражданина;

- овладению способами представления родной культуры в иноязычной среде;

- овладению приемами социокультурного наблюдения, анализа и интерпретации явлений родной культуры и культуры страны изучаемого языка;

- развитию общеучебных навыков и умений работы с различными источниками информации на родном и английском языках;

- расширению объёма активной и пассивной лексики в профессионально ори­ентированных ситуациях общения;

- повышению уровня социально-политической образованности учащихся.

Занятия курса проводятся уже три года, ребята-кадеты выбирают данный курс, так как имеет профориентационную направленность и интересен по содержанию несмотря на тот факт, что английский язык не является профильным предметом в кадетских классах. Программа настоящего курса дополняетшкольную общеобразовательную программу по английскому языку по следующим темам:

* Выдающиеся люди;
* Великие события в жизни России;
* Моя семья;
* Профессии и мои планы на будущее.

Выбор содержания данного курса, методов и форм обучения, видов деятельности основан на **следующих принципах:**

* обучение иноязычному общению в контексте диалога культур;
* опора на междисциплинарные культуроведческие знания школьников;

|  |  |
| --- | --- |
|  | * опора на интеллектуальный потенциал старшеклассников при выборе форм иноязычного учебного общения; |
| * междисциплинарная интеграция; * проблемный подход; * компетентностный подход. | |

В целях формирования положительной мотивации используются групповые, парные, индивидуальные и коллективные формы работы, а также учебная дискуссия и исследовательский проект.

**Тематическое содержание курса:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | История не прощает ошибок | Знакомство с целями и задачами |
| 2 | «Тяжело в учении – легко в бою». | Из истории становления российской армии. |
| 3  4 | «Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом». | Великие русские полководцы. |
| Роль личности в истории. |
| 5  6  7 | «Кто на Русь с мечом придёт – тот от меча и погибнет». | Отечественная война 1812 года. |
| Великая Отечественная война. |
| Осмысление итогов второй мировой войны.  Парад победы на Красной площади 2005 года. |
| 8  9  10 | «Есть такая профессия – Родину защищать» | Письмо солдату второй мировой от кадета 21 века |
| Подготовка проектов |
| Защита проектов |
| 11 | Контроль | Проверка языковых компетентностей |
| 12 | «Никто не забыт, и ничто не забыто». | Вахта памяти «Война и моя семья». |

Предъявление материала в данном курсе имеет диалогичный характер. Формулировки заданий стимулируют учащихся на включение в обсуждение прочитанного или услышанного. Система упражнений способствует формированию коммуникативной компетентности во всех её составляющих.

На протяжении всего курса учащиеся не получают отметок, оценки своей деятельности и деятельности других учащихся дают сами ученики, высказывая своё личное мнение.На заключительных уроках ребятам предоставляется возможность проверить свои умения правильно применять языковые знания и знание фактического материала темы при выполнении теста; продемонстрировать свои умения представлять великие исторические события и персонажи в иноязычной среде в форме проекта, делиться впечатлениями о влиянии катаклизмов войны на судьбу их семей.

Данный курс будет интересен всем ребятам, которые интересуются английским языком и историей своей страны.

**Выявление эффективности и результативности курса**

**“ Heroic Episodes of the Past?”**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Формы и виды***  ***диагностики*** | ***Диагностируемые позиции*** |
| ***Входное анкетирование*** | 1 .Почему ты выбрал данный курс?  2. Оцени свой уровень владения навыками английской речи по военно-исторической тематике по 5-балльной шкале.  3. Каковы твои ожидания в связи с прохождением курса?  4. Повлияет ли факт освоения курса на выбор профиля обучения в старшей школе? |
| ***Промежуточное***  ***анкетирование*** | 1 .Совпадают ли твои ожидания с реальным воплощением курса?  2. Какие формы работы тебе нравятся больше других?  3. Какие формы работы ты не любишь?  4. Тебе комфортно на занятиях? Если нет, то почему?  5. Тебе интересно посещать занятия курса? |
| ***Итоговое анкетирование*** | 1.Ты с пользой провёл время, затраченное на освоение курса?  2. Заверши фразу «За время прохождения курса я научился …»  3. Оцени свой уровень владения навыками английской речи по военно-исторической тематике по 5-балльной шкале после прохождения курса.  4. Какие темы тебе показались лишними?  5. Какие темы ты бы посоветовал включить в план курса?  6. Тебе было трудно?  7. Тебе было интересно на занятиях?  8. Ты бы посоветовал своему другу пройти курс?  9. Ты считаешь, что прохождение курса поможет тебе в определении профиля обучения в старшей школе?  10.Твои предложения. |

В итоговом анкетировании учащиеся практически все отмечали, что с пользой провели время, потраченное на освоение курса, за время прохождения курса намного расширили свои знания по военно-исторической тематике, научились преподносить эти знания на английском языке, некоторые улучшили отметку по предмету. Все, без исключения, считают, что на занятиях было интересно, и что они обязательно бы посоветовали пройти данный курс своим друзьям. Большинству из них элективный курс помог осознать правильность выбора своей будущей профессии.

Следовательно, данный курс способствует достижению своей основной цели, формирование коммуникативной компетенции учащихся в единстве всех её составляющих через организацию профессионально-ориентированного иноязычного общения.

Таким образом, формирование разносторонне развитой поликультурной личности, способной и желающей включиться в «диалог культур» возможно при системном освоении национальной культуры через урочные, внеурочные и внеклассные формы работы с учащимися. Включение краеведческого материала в содержание занятий иностранного языка способствует воспитанию гражданской идентичности и межкультурному общению.

**IX. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ.**

Отслеживание результатов работы по данной технологии проводилось **различными методами**:

* анкетирование на готовность учащихся к диалогическому общению,
* анкетирование учащихся на определение уровня учебной мотивации,
* педагогическое наблюдение за развитием обучающихся в процессе межкультурного диалога,
* тестирование на определение уровня сформированности коммуникативной компетенции учащихся,
* выставки, конкурсы, презентации проектных работ,
* письма, эссе.

Для оценки результативности были выбраны **основные критерии:**

* Определение уровня готовности учащихся к диалогическому общению (низкий, средний, высокий).
* Определение уровня познавательных интересов (низкий, средний, высокий).
* Мониторинг обученности за 3 года.
* Индивидуальные достижения учащихся по предмету

За последние три года качество знаний учащихся по английскому языку является стабильно высоким: успеваемость – 100%, качество образования имеет положительную динамику (с 67,1% - 73,8%), средний балл по предмету – 4,1.

Анализ динамики качества образования по годам показывает рост уровня знаний по предмету в 9, 11 классах, высокую мотивацию и большой потенциал учащихся четвёртых классов.

Старшеклассники успешно осуществляют поиск информации в Интернете при подготовке к проекту, умеют её переосмыслить, подготовить сообщения, представить проектные работы. У учащихся развиты умения давать характеристику литературных героев, исторических деятелей, излагать факты, описывать события, представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка, высказывать свою точку зрения и т.д. Мои ученики отмечают значимость английского языка для своей будущей карьеры, для жизни, в целом.

Ежегодно выпускники выбирают английский язык в качестве предмета для итоговой аттестации, показывают высокий уровень обученности в области говорения, чтения, письма и аудирования – качество знаний по результатам экзамена в 9 классах составляет - 100%. Наблюдается положительная динамикачисла сдающих и качества результатов в 9 и 11 классах.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2010/11 | | 2011/1012 | | 2012/1013 | |
| Кол-во  сдающих | результат | Кол-во  сдающих | результат | Кол-во  сдающих | результат |
| 9 класс  ГИА | 2 чел | «5» (отл) | 3чел | «5» (отл) | 1 чел | «5» (отл) |
| 11 класс  ЕГЭ | 1 | 48б | 2 | 58 б,  82 б | 1 | 94б |

Проведя анкетирование среди учащихся 5, 9,11 классов о значении английского языка для их будущего, о месте предмета среди других изучаемых дисциплин, я пришла к положительному выводу о том, что мотивация ребят к изучению иностранного языка постоянно растет. **Анкетирование было проведено на 50 учащихся из них**

* 92% учащихся нравится английский язык.
* 88% учащихся хотели бы изучать язык на факультативных занятиях и углубленно в школе.
* 80% учащихся любят работать в группе над проектом.
* 88% учащихся любят участвовать в ролевых играх.
* участвовать во внеклассных мероприятиях по английскому языку изъявили желание 90% учащихся.
* Очень интересный факт, что 84% учащихся **изъявили желаниеиметь больше часов английского языка** в неделю.

Все учащиеся хотели бы больше работать с компьютерными обучающими программами

**Изменение уровня   
 развития познавательных интересов**

***2011 год***

в начале в конце

***2012 год***

в начале в конце

***2013 год***

в начале в конце

**Изменение уровня**

**готовности учащихся к диалогическому общению**

**Мониторинг участия обучающихся**

**во Всероссийской олимпиаде школьников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2009-2010г | 2010-2011г | 2011-2012 | 2012-2013 |
| Школьный уровень | 7 участников | 15 участников | 22 участников | 27 участников |
| Муниципальный уровень | 1 участник | 3 участника | 5 участников | 6 участников |

**Мониторинг участия обучающихся**

**в предметных развивающих олимпиадах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Международный игровой конкурс «Британский бульдог» | | | |
| год | 2009-2010г | 2010-2011г | 2011-2012г | 2012-2013 |
| **Количество участников** | 22 участника | 27 участников | 32 участника | 51участник |
| Всероссийский молодёжный чемпионат по английскому языку | | | |
|  | 11участников | 15 участников | 20 участников |
| Всероссийская олимпиада по английскому языку  «Осенний марафон» на базе СОШ№17 | | | |
|  |  | 7 участников |  |
| Интернет-карусель по английскому языку | | | |
| 3 | 3 | 3 | 3 |
| Онлайн конкурс для школьников Cambridge English | | | |
|  |  | 5 |  |
|  | Творческие конкурсы на сайте вики-владимир | | | |
|  |  | 2 | 7 | 7 |
| **всего** | 25 | 43 | 69 | 81 |

Статистика показывает, что количество участников в развивающих мероприятиях по английскому языку увеличилось по сравнению с 2009/10 годов более чем в 3 раза. Наблюдается положительная динамика качества исполняемых работ обучающимися, о чем доказывают результаты участия в различных развивающих мероприятиях.

**Качество исполняемых работ:**

***2012г***

–учащиеся 8класса стали призёрами регионального интегрированного проекта по английскому языку и математике «Числительные и меры: математическое многоборье»,

– ученица 8 класса - призёр межрегиональной викторины «Женщины в истории России»,

- ученик 3 класса - победитель регионального конкурса сочинений на английском языке «I Love My Birthplace»,

Ученики 11а, 3а - участники Всероссийского конкурса проектов на английском языке «Интерактивная карта России» с публикацией двух работ учащихся на сайте издательства «Просвещения».

***2013 г***

– ученица 5 класса - победитель регионального конкурса юных переводчиков,

– ученики 5 класса - победители межрегионального проекта «Дети в Интернете».

- ученица 11 класса – призер Всероссийского интернет-конкурса для 8-11 классов по английскому языку “Get Ready for Exams”, организованного издательством PEARSON.

- два учащихся 5 класса и один учащийся 3 класса – победители межрегиональной викторины “May Day”.

- шесть учащихся 6 класса – победители и призёры межрегиональной викторины “English Monarchs”

- девять учащихся 4,5,6 классов – лауреаты Всероссийского конкурса «Поздравительная открытка на иностранном языке».

- секция английского языка школьного научного общества учащихся награждена дипломом победителя всероссийского конкурса электронных портфолио в номинации «Юные лингвисты».

***Мои индивидуальные достижения***

* 2008-09г - по теме «Формирование социокультурной компетенции учащихся через аудирование аутентичных текстов» опыт был обобщён на муниципальном уровне, на заседании городского методического объединения учителей английского языка.
* 2009-10 - открытый урок с использованием игровых технологий в 4 классе «В гостях у Хоббита» в рамках семинара ГМО учителей английского языка по теме «Современные образовательные технологии на уроках иностранного языка».
* 2011-12г – участие в работе практического семинара по теме «Составление рабочих программ по английскому языку к различным УМК», представлен опыт разработки рабочей программы по английскому языку для учащихся школы первой ступени в свете новых ФГОС.
* 2013г - мастер-класс по теме «Формирование важнейших надпредметных и предметных компетентностей учащихся через участие в сетевых проектах».
* 2013г - участие в региональной конференции «Проблемы и перспективы гуманитарного образования», секции «Возможности и перспективы интеграции иностранного языка с другими предметами», по результатам конференции моя статья «Растим патриотов через диалог культур» опубликована в сборнике.

**Авторские образовательные ресурсы:**

- элективный курс «Героические страницы прошлого нашей Родины» (2008г) активно используется учителями города, размещен в сетевом педагогическом сообществе openclass, имеет многочисленные положительные отзывы коллег,

- факультативный курс для учащихся 3 классов «Английский для любознательных» (2012г) с использованием мультимедийных программ,

- ЭОР для 7 класса по английскому языку, прошёл экспертизу ВИПКРО и размещён на региональном сайте дистанционного обучения школьников «Дом@шняя школа» (2011г)

- ЦОРы по английскому языку и разработки классных часов, размещены в педагогических сетевых сообществах МЦФР ресурсы образования, openclass, edcommunity.ru, [nsportal.ru](http://nsportal.ru/)и на сайте педагога,

- Внеклассное мероприятие по английскому языку «Страсти по олимпиаде» (диплом лауреата конкурса Учитель Сочи 2014, тур 2011 года),

- «Методические рекомендации по обеспечению информационной безопасности детей в образовательном процессе» (групповой проект, размещён на вики-владимир, январь 2013 г.).

**Участие в профессиональных конкурсах**

**Муниципальный уровень:**

* **Сертификат участника** муниципальногоконкурса методических разработок уроков с ИКТ

**Региональный уровень:**

* **Сертификат межрегионального проекта** «Методическая поддержка обеспечения информационной безопасности детей»
* **Диплом участника** регионального фестиваля портфолио педагогов области

**Федеральный уровень:**

* **Лауреат всероссийского конкурса** «Учитель Сочи 2014»
* **Сертификат участника** тестирования по английскому языку “British Bulldog Teachers’ Contest”
* **Свидетельство участника** всероссийского конкурса «Наша страна – наше наследие»
* **Участие** в международном конкурсе блогов учителей английского языка на сайте Британского совета «Блогатон-2012», «Блогатон-2013»
* **Сертификат полуфиналиста** международного конкурса «3ТР» «Учителя учителям» по линии АСПРЯЛ
* **Диплом** «Учитель цифрового века» 2012, 2013 годов, за активное применение в своей работе современных информационно-коммуникационных технологий

**X. АДРЕСНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ.**

Данный опыт имеет практическую направленность и будет полезен учителям, осуществляющим образовательную деятельность в контексте технологии диалога культур. Разработанный элективный курс “Heroic Episodes of the Past” несомненно, будет интересен учителям английского языка, работающих в кадетских корпусах, а также для работы с учащимися, которые увлекаются историей нашей страны.

Разработки уроков, упражнений и внеклассных мероприятий ценен своей социокультурной направленностью, аутентичностью и разнообразием заданий.

**XI. ЛИТЕРАТУРА:**

1. Бахтин М.М. «О культуре как о диалоге»
2. Библер В.С. «Школа диалога культур», Кемерово,1988
3. Вайсбурд М. Л., Блохина С. А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности//Иностранные языки в школе. № 1,2. 1997.
4. Выготский Л. С. Собр. Соч. – М. 1982 – Т. 2
5. Концепция профильного обучения в учреждениях общего и среднего образования//Школьные технологии.- 2002.- №4. – С.79-91.
6. Лебедев О.Е. «Компетентностный подход в обучении иностранным языкам» Школьные технологии.2004.-№5.С.3-12.
7. Мильруд Р. П., Максимова И. Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам//Иностранные языки в школе. № 4,5. 2000.
8. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Русский язык 1989.
9. Пассов Е.И. «Сорок лет спустя или сто и одна методическая идея» Глосса-Пресс Москва 2006
10. Пассов Е.И. «Урок иностранного языка в современной школе» М, Просвещение,1988
11. Полат Е.С. «Основные требования к использованию метода проектов» Педагогическая мастерская Владимир, 2005
12. Рогачева Е.Ю. «Диалог культур в обучении иностранному языку» (учебно-методическое пособие), Владимир,1999
13. Рогачева Е.Ю. «Кросскультурный диалог в действии: опыт интерактивной методики», Владимир,2004
14. Сафонова В. В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. – М.: Высшая школа, Амскорт Интернэшнл, 1991.
15. Сафонова В.В. «Культуроведение в системе современного языкового образования» ИЯШ №3,2001
16. Селевко Г.К. «Современные образовательные технологии» М, Народное просвещение,1988
17. Стратегия модернизации содержания Российского образования. М., 2002.
18. Тер-Минасова С. Г. «Язык и межкультурная коммуникация» М., SLOVO. Москва, 2001
19. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное обучение в средней школе М., 1996.